

## Основные этапы занятия (в соответствии с дидактическими задачами)

1. Организация начала занятия, постановка образовательных, воспитательных, развивающих задач, сообщение темы и плана занятия.
2. Проверка имеющихся у детей знаний, умений, их готовность к изучению нового материала.
3. Ознакомление с новыми знаниями и умениями.
4. Упражнения на освоение и закрепление знаний, умений, навыков по образцу, а также их применение в сходных ситуациях, использование упражнений творческого характера.
5. Подведение итогов занятия, формулирование выводов.

## Требования к образовательному процессу

- ◆ Иметь развивающий характер, т.е. должен быть направлен на развитие у детей природных задатков и интересов.
- ◆ Быть разнообразным как по форме (групповые и индивидуальные, теоретические и практические, исполнительские и творческие занятия), так и по содержанию.
- ◆ Базироваться на современных образовательных технологиях обучения детей.
- ◆ Формировать общую культуру учащегося.
- ◆ Для педагога дополнительного образования уже недостаточно знаний лишь той предметной области, которую он преподаёт, он должен обладать психолого-педагогическими знаниями.
- ◆ Основываться на социальном заказе общества.
- ◆ Отражать региональные особенности и традиции.



## Современные подходы, формы планирования и организации учебного процесса в творческих объединениях



Методическая служба  
МБУ ДО ДД(Ю)Т г. Салавата  
Сентябрь 2016г



## Учебное занятие - основная форма организации учебного процесса

**Учебное занятие** – форма организации учебного процесса, в результате которого происходит усвоение детьми знаний, формирование и развитие умений и навыков.

**Цель** - это предполагаемый результат действий или деятельности человека, на осуществление которых они направлены. Определяется не более 1-2 целей занятия. Они должны быть конкретны и достижимы.

**Задачи**, раскрывают цели, конкретизируя их.

**Образовательные задачи** конкретизируют, какие знания, умения и навыки возможно формировать на учебном материале занятия.

**Задачи развития учащихся** определяют, какие познавательные способности учащихся развивать конкретно, как осуществлять развитие воли, эмоций, познавательных интересов и т. д.

**Воспитательные задачи** описывают, к какому мировоззренческому выводу возможно подвести учащихся и какие воспитательные возможности реализовать на учебном материале занятия.

### Типы учебных занятий

- ♦ **изучение и усвоение нового материала** (лекции, объяснение, демонстрация и т.д.);
- ♦ **закрепление и совершенствование** знаний, умений и навыков (повторение, обобщение, упражнения, решение задач, лабораторные работы и др.);
- ♦ **обобщение** знаний, умений и навыков (самостоятельные работы, семинары, дискуссии, конференции, аукционы, представления и др.);
- ♦ **комбинированное** (учебное занятие со всеми элементами процесса обучения);
- ♦ **контрольное** (итоговое).

## Требования к занятиям

- ♦ создание и поддержка высокого уровня познавательного интереса и активности детей;
- ♦ целесообразное расходование времени занятия;
- ♦ применение разнообразных методов и средств обучения и воспитания;
- ♦ высокий уровень межличностных отношений между педагогом и детьми;
- ♦ практическая значимость полученных знаний и умений.



### Формы занятий

#### Традиционные

Лекция  
Семинар  
Дискуссия  
Конференция  
Экскурсия  
Экспедиция  
Туристический поход  
Учебная игра

#### Нетрадиционные

Презентация  
Социодрама  
Защита проекта  
Круглый стол  
Чаепитие  
«Крепкий орешек»  
День добрых сюрпризов  
Конверт вопросов  
Выпускной ринг



## Классификация методов обучения (По Ю.К. Бабанскому)

- ♦ **Словесные** (источник знания - устное или печатное слово)—рассказ, объяснение, беседа, дискуссия, лекция, работа с книгой.
- ♦ **Наглядные** (источник знания - наблюдаемые предметы, явления, наглядные пособия)—метод иллюстраций (показ иллюстративных пособий, плакатов, таблиц, картин, карт, зарисовок на доске, моделей и т.д.), метод демонстраций (демонстрация приборов, технических установок, видеофильмов, презентаций и т.д.)
- ♦ **Практические** (получение знаний и умений, выполняя практическое действие)—упражнения, решение задач, моделирование объектов, практическая работа.

(По М.Н. Скаткину и И.Я. Лернеру)

- ♦ **Объяснительно-иллюстративный метод** (сообщение готовой информации разными средствами)
- ♦ **Репродуктивный метод** (многократное повторение способа деятельности)
- ♦ **Проблемный метод** (постановка проблемы и поиск путей ее решения)
- ♦ **Частично-поисковый метод** (расчленение проблемной задачи на подпроблемы, поиск решения)
- ♦ **Исследовательский метод** (организация поисковой творческой деятельности учащихся, творческое применение знаний)

